

JAARREKENING 2024/2025

Stichting Davidsbündler Foundation
te 's-Gravenhage

INHOUDSOPGAVE

Pagina

FINANCIEEL VERSLAG

1	Opdracht	3
2	Samenstellingsverklaring van de accountant	3
1	BESTUURSVERSLAG OVER 1 JULI 2024 - 30 JUNI 2025	5
1	Balans per 30 juni 2025	8
2	Staat van baten en lasten over 2024/2025	10
3	Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	11
4	Toelichting op de balans per 30 juni 2025	14
5	Toelichting op de Staat van baten en lasten over 2024/2025	17

Aan het bestuur van
Stichting Davidsbündler Foundation
Gerstkamp 31
2592CR 's-Gravenhage

Geacht bestuur,

1 OPDRACHT

Ingevolge uw opdracht hebben wij de jaarrekening 2024/2025 van uw stichting, waarin begrepen de balans met tellingen van € 150.859 en de staat van baten en lasten sluitende met een resultaat van € 12.619, samengesteld.

2 SAMENSTELLINGSVERKLARING VAN DE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur

De jaarrekening van Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 30 juni 2025 en de staat van baten lasten over 2024/2025 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, "Samenstellingsopdrachten". Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Davidsbündler Foundation. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

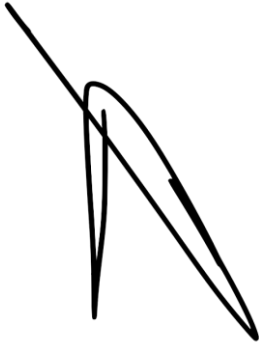
Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen dan ook ervan uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Voor een nadere toelichting op aard en reikwijdte van een samenstellingsopdracht en de VGBA verwijzen wij u naar www.nba.nl/uitleg-samenstellingsverklaring.

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

Den Haag, 28 oktober 2025

MDM accountants B.V.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'N' or 'M' shape with a vertical line through it, and a diagonal line extending from the top left.

M.C.M. van der Voort AA

BESTUURSVERSLAG OVER 1 JULI 2024 - 30 JUNI 2025

Missie, visie en beleid

De Davidsbündler Music Academy is een innovatieve klassieke muziekopleiding in Den Haag, opgericht in februari 2022 door concertpianiste Anna Fedorova en contrabassist Nicholas Santangelo Schwartz. De academie biedt intensief muziekonderwijs aan getalenteerde jonge pianisten en strijkers tussen 9 en 22 jaar. Studenten uit binnen- en buitenland zijn welkom. De muziekopleiding wordt vormgegeven door middel van intensieve privélessen, "Side-by-side"-projecten waarin jonge studenten samenspelen met gerenommeerde musici, masterclasses - ook voor jonge studenten - met gastdocenten uit het binnen- en buitenland, "In-depth"-sessies waarin prominente figuren uit de klassieke muziekwereld (artist managers, opnametechnici, journalisten, dirigenten, programmeurs en musici) hun expertise met de studenten delen en "Inspirational Encounters" evenementen waarin studenten worden uitgenodigd om hun kennis te verbreden over andere kunstvormen zoals schilder- en beeldhouwkunst, poëzie, literatuur, dans en film.

Daarnaast kunnen de studenten podiumervaring opdoen in concerten, niet alleen in de Academy in Den Haag zelf maar ook in zalen en festivals in binnen- en buitenland waar de Academy mee samenwerkt. Ook Studenten worden actief begeleid bij deelname aan concoursen in binnen- en buitenland. De naam "Davidsbündler" ontleent de academy aan een fictief genootschap dat componist Robert Schumann bedacht en beschreef in muziekessays die hij publiceerde in zijn eigen tijdschrift Neue Zeitschrift für Musik. In Schumanns visie vertegenwoordigden de leden van de Davidsbund een vrijgevochten, vooruitstrevende en ruimdenkende groep kunstenaars. Deze eigenschappen vormen de essentie van wat de Academy beschouwt als essentiële kwaliteiten voor ware musici. De academie omarmt deze idealen en maakt ze tot de kernwaarden. Door studenten aan te moedigen om vrijgevochten, vooruitstrevend en ruimdenkend te zijn, streeft de Davidsbündler Music Academy ernaar jonge musici op te leiden die niet alleen technisch vaardig zijn, De Davidsbündler Music Academy is gevestigd in een pand met een iconische Art Nouveau-gevel aan de Laan van Meerdervoort 215 in Den Haag.

Bedrijfsvoering

De Stichting Davidsbündler Music Academy foundation is de rechtspersoon die het muziekonderwijs in alle genoemde uitvoeringswijzen aanbiedt. Zij huurt daarvoor muziekdocenten, musici en anderen uitvoerenden in, huurt ruimte voor onderwijs en concerten activiteiten. Daarnaast biedt de stichting financiële ondersteuning aan studenten door middel van scholarships.

De dagelijkse leiding van de stichting ligt in handen van een artistieke directie (Anna Fedorova en Nicholas Schwartz), ondersteund door operationele, commerciële en administratieve medewerkers.

De inkomsten van stichting bestaan voornamelijk uit donaties van fondsen en particulieren, en, in mindere mate, uit subsidies ontvangen van publieke fondsen. Daarnaast geniet de stichting inkomsten uit leselden en kaartverkoop voor concerten.

Het boekjaar van de stichting volgt de onderwijskalender en loopt van 1 juli 2024 tot en met 30 juni 2025.

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

Het seizoen 2024-25

In het seizoen 2024-25 had de Davidsbündler Academy 103 studenten uit 29 verschillende landen. De Academy gaf individueel muziekonderwijs aan 35 vol- en deeltijds-studenten.

Negen van onze studenten namen deel aan in totaal 17 internationale concoursen, waarbij ze 9 eerste prijzen en in totaal 31 prijzen en speciale onderscheidingen behaalden. Onze studenten namen daarnaast deel aan in totaal 90 concerten, waaronder 15 pianoconcerten, zowel op externe locaties alsook in het gebouw van de Academy.

In het seizoen 2024-25 organiseerde de Academy

- 16 'Educational events' ('Side-by-sides', 'Masterclasses', 'In-depth sessions') met medewerking van 37 kunstenaars / mentors

- 17 kamermuziekconcerten, door professionele musici en door studenten ('Rising stars') van de Academy.

De stichting heeft in het derde seizoen van haar bestaan afgesloten met baten van Euro 384,028 en een positief saldo van Euro 12,620. De kasstroom over deze periode was positief en het banksaldo op 30 juni 2024 was Euro 122,536

De Academy heeft haar studenten financieel ondersteund met Scholarships ter waarde van Euro 131,748.

Een genereuze donateur heeft De Academy een vleugel geschonken. De vleugel is door de Academy in bruikleen gegeven aan één van haar studenten.

Toekomstgerichte informatie

De stichting is voor haar inkomsten in belangrijke mate afhankelijk van giften en donaties door particulieren en particuliere fondsen. Het bestuur zal hier ook in het komende seizoen weer veel aandacht aan besteden, daarbij in belangrijke geholpen door de uitstekende prestaties van onze leerlingen en docenten, en ziet de toekomst met vertrouwen tegemoet.

In het seizoen 2024-25 verwacht de stichting individueel muziek onderwijs te geven aan 35 tot 40 vol- en deeltijds-studenten. Het aantal Masterclasses, Side-by-side projecten en In-Depth sessies zal vergelijkbaar zijn met het aantal in het vorig seizoen.

Er zijn geen bijzondere gebeurtenissen na balansdatum waarmee in de jaarrekening rekening behoeft te worden.

Balans per 30 juni 2025

Staat van baten en lasten over 2024/2025

Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling

Toelichting op de balans per 30 juni 2025

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2024/2025

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

1 BALANS PER 30 JUNI 2025
(na resultaatbestemming)

		30 juni 2025		30 juni 2024	
		€	€	€	€
ACTIVA					
Vaste activa					
Materiële vaste activa	(1)				
Inventaris			6.912		-
			<u>6.912</u>		<u>-</u>
Vlottende activa					
Vorderingen	(2)				
Debiteuren		9.676		4.447	
Belastingen en premies sociale verzekeringen		6.975		9.305	
Overlopende activa		<u>4.760</u>		<u>17.952</u>	
			21.411		31.704
Liquide middelen	(3)		122.536		16.296
			<u>150.859</u>		<u>48.000</u>

[illegible]

2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2024/2025

	Realisatie 2024/2025	Realisatie 2022/2024
	€	€
Baten		
Publieksinkomsten	(6) 146.278	72.018
Overige directe inkomsten	-	95
Som van de geworven baten	146.278	72.113
Bijdragen uit (semi-)publieke middelen	(7) 37.187	43.778
Bijdragen uit private middelen	(8) 200.562	353.092
Som der baten	384.027	468.983
Lasten		
Activiteitenlasten		
Uitvoerenden op factuurbasis (personen)	(9) 189.928	232.934
Uitvoeringslasten materieel (middelen)	(10) 28.460	37.500
Overige lasten	(11) -1.040	-526
	217.348	269.908
Kosten van beheer en administratie		
Beheerslasten personen	(12) 57.212	125.867
Afschrijvingen	(13) 88	-
Huisvestingskosten	(14) 54.755	78.630
Organisatie lasten	(15) 42.005	13.569
	154.060	218.066
Saldo		
	12.619	-18.991
Resultaatbestemming		
Algemene reserve		
	12.619	-18.991

3 GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

ALGEMEEN

Activiteiten

De stichting is opgericht op 23 februari 2022 en heeft ten doel het organiseren van masterclasses, concerten, festivals en overige culturele activiteiten, het bevorderen van muziekeducatie (klassieke muziek) op het hoogste niveau, alsmede van intensieve muzikale training, met name voor jonge toptalenten. Daarnaast worden beurzen verstrekt aan jonge talenten met een bescheiden beurs en meer in het algemeen het tot bloei brengen van klassieke muziek en cultuur in de ruimste zin des woords.

Vestigingsadres, rechtsvorm en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Davidsbündler Foundation is feitelijk en statutair gevestigd op Gerstkamp 31 te 's-Gravenhage en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 85592048.

Schattingen

Bij toepassing van de grondslagen en regels voor het opstellen van de jaarrekening vormt de leiding van Stichting Davidsbündler Foundation zich verschillende oordelen en schattingen die essentieel kunnen zijn voor de in de jaarrekening opgenomen bedragen. Indien het voor het geven van het in artikel 2:362 lid 1 BW vereiste inzicht noodzakelijk is, is de aard van deze oordelen en schattingen inclusief de bijbehorende veronderstellingen opgenomen bij de toelichting op de desbetreffende jaarrekeningposten.

ALGEMENE GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN DE JAARREKENING

De jaarrekening is opgesteld volgens de in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving.

De jaarrekening is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde.

Winsten worden toegerekend aan de periode waarin ze zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Vergelijking met voorgaand jaar

De verslagperiode omvat het derde seizoen, dat liep van 1 juli 2024 tot en met 30 juni 2025. De voorgaande vergelijkingsperiode 2022/2024 omvat 18 maanden en loopt van 1 januari 2023 tot en met 30 juni 2024.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Materiële vaste activa

Overige materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen de actuele waarde van het via donaties verworven activum, vanaf dat moment wordt afgeschreven op basis van de geschatte economische levensduur.

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

Subsidies op investeringen worden in mindering gebracht op de verkrijgings- of vervaardigingsprijs van de activa waarop de subsidies betrekking hebben.

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten indien materieel. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de bedragen waartegen de schuld moet worden afgelost.

GRONDSLAGEN VOOR DE BEPALING VAN HET RESULTAAT

Algemeen

Het resultaat (saldo) wordt bepaald als het verschil tussen het totaal der baten en het totaal der lasten. Ontvangsten en uitgaven worden in de staat van baten en lasten toegerekend aan de periode waarop ze betrekking hebben. Bij de toerekening wordt een bestendige gedragslijn gevolgd. Dit houdt in dat rekening wordt gehouden met de aan een periode toe te rekenen bedragen die in een andere periode zijn of worden ontvangen, dan wel betaald.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de op het verslagjaar betrekking hebbende baten en lasten met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

Lasten algemeen

De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde grondslagen voor waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. (Voorzienbare) verplichtingen en mogelijke verliezen, die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar, worden in acht genomen, indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden en overigens wordt voldaan aan de voorwaarden voor het opnemen van voorzieningen.

Bestedingen doelstellingen

De bestedingen in het kader van de doelstellingen worden verantwoord in het jaar dat zij zijn toegezegd of, voor zover dit niet bij toezegging het geval is, in het jaar dat de omvang van de verplichting betrouwbaar kan worden vastgesteld. Voorwaardelijke verplichtingen worden verantwoord in het jaar waarin vast komt te staan dat aan de voorwaarden zal worden voldaan.

Afschrijvingen

Immateriële vaste activa inclusief goodwill en materiële vaste activa worden vanaf het moment van gereedheid voor ingebruikneming afgeschreven over de verwachte toekomstige gebruiksduur van het actief. Over terreinen en vastgoedbeleggingen wordt niet afgeschreven.

4 TOELICHTING OP DE BALANS PER 30 JUNI 2025

VASTE ACTIVA

1. Materiële vaste activa

	Inventaris
	€
<i>Boekwaarde per 1 juli 2024</i>	
Aanschaffingswaarde	-
Cumulatieve afschrijvingen en waardeverminderingen	-
	-
<i>Mutaties</i>	
Investeringsen	7.000
Afschrijvingen	-88
	6.912
<i>Boekwaarde per 30 juni 2025</i>	
Aanschaffingswaarde	7.000
Cumulatieve afschrijvingen en waardeverminderingen	-88
Boekwaarde per 30 juni 2025	6.912
<i>Afschrijvingspercentages</i>	%
Inventaris	5

VLOTTENDE ACTIVA

2. Vorderingen

	2024/2025	2022/2024
	€	€
Debiteuren		
Debiteuren	9.676	4.447

De vorderingen hebben een looptijd korter dan een jaar.

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

	2024/2025	2022/2024
	€	€
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	6.975	9.305
Overlopende activa		
Nog te factureren omzet	4.000	-
Rente	479	-
Vooruitbetaalde bedragen	281	17.952
	4.760	17.952
3. Liquide middelen		
Rabobank betaalrekening	102.536	15.770
Rabobank spaarrekening	20.000	526
	122.536	16.296

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de stichting.

PASSIVA

	2024/2025	2022/2024
	€	€
4. Reserves en fondsen		
Algemene reserve	-6.372	-18.991
Algemene reserve		
Stand per 1 juli	-18.991	-
Resultaatbestemming boekjaar	12.619	-18.991
Stand per 30 juni	-6.372	-18.991
5. Kortlopende schulden		
Crediteuren		
Crediteuren	40.691	-
Overlopende passiva		
Nog te betalen kosten	13.613	47.249
Vooruitontvangen bijdragen	2.927	19.742
Vooruitontvangen betalingen	100.000	-
	116.540	66.991

5 TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2024/2025

	Realisatie 2024/2025	Realisatie 2022/2024
	€	€
6. Publieksinkomsten		
Opbrengsten kaartverkoop concerten	36.359	43.317
Opbrengst kaartverkoop educatie activiteiten	573	555
Cursusgelden	211.906	15.330
Scholarships	-131.748	3.230
Inschrijfgelden	1.206	1.037
Overige inkomsten	27.982	8.549
	<u>146.278</u>	<u>72.018</u>
7. Bijdragen uit (semi-)publieke middelen		
Bijdragen uit (semi-)publieke middelen	<u>37.187</u>	<u>43.778</u>
8. Bijdragen uit private middelen		
Particulieren, giften eenmalig	109.288	141.775
Private fondsen	91.274	206.476
Diversen	-	4.841
	<u>200.562</u>	<u>353.092</u>
Activiteitenlasten		
9. Uitvoerenden op factuurbasis (personen)		
Honoraria musici	52.446	51.552
Honoraria docenten	114.641	156.509
Honoraria educatie medewerker	10.500	16.560
Honoraria componisten	6.000	-
Reis- en verblijfkosten	6.341	8.313
	<u>189.928</u>	<u>232.934</u>

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

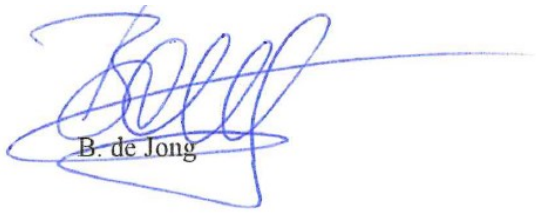
	Realisatie 2024/2025	Realisatie 2022/2024
	€	€
10. Uitvoeringslasten materieel (middelen)		
Huur of aankoop licht, geluid, elektronica	3.148	660
Publiciteit producties, concerten c's	600	3.603
Commissie- of administratiekosten ticket verkoop	2.414	171
Inkoop horeca	-	7.653
Huur, aankoop, transport, onderhoud instrumenten	8.427	8.898
Representatiekosten (bloemen, wijn)	2.176	1.630
Huur externe locaties (voor concerten of lessen)	6.389	5.422
Bijdrage huisvesting studenten	5.000	9.463
Royalties	306	-
	<u>28.460</u>	<u>37.500</u>
11. Overige lasten		
Ontvangen bankrente	<u>-1.040</u>	<u>-526</u>
12. Beheerslasten personen		
Personele inzet	<u>57.212</u>	<u>125.867</u>
<i>Personele inzet</i>		
Artistiek leiding	25.000	35.417
Zakelijke leiding	-	62.463
Marketing, communicatie en fondsenwerving	23.280	27.286
Vrijwilligers vergoedingen	425	200
Reis- en verblijfkosten	862	501
Fondsenwerving - extern	7.645	-
	<u>57.212</u>	<u>125.867</u>
13. Afschrijvingen		
Materiële vaste activa	<u>88</u>	<u>-</u>
Overige bedrijfslasten		
14. Huisvestingskosten		
Huisvestingskosten	<u>54.755</u>	<u>78.630</u>

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

	Realisatie 2024/2025	Realisatie 2022/2024
	€	€
15. Organisatie lasten		
Kantoorartikelen	4.946	506
Lidmaatschappen en contributies	-	315
Drukwerk (algemeen)	1.834	341
Representatielasten	3.091	514
Telefoonlasten	1.005	167
Website en IT-voorzieningen	949	269
Publiciteit algemeen	9.056	3.767
Advieslasten derden	846	3.504
Accountantslasten	3.126	3.000
Rente-, boete- en banklasten	709	1.186
Correctie BTW	16.004	-
Overige verkooplasten	439	-
	<u>42.005</u>	<u>13.569</u>

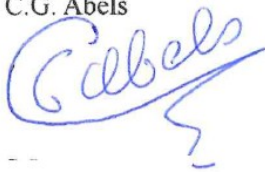
Ondertekening bestuur voor akkoord

's-Gravenhage, 28 oktober 2025

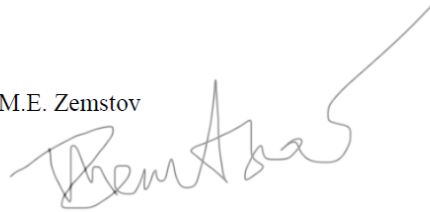


B. de Jong

C.G. Abels



M.E. Zemstov



J.J. Roos