

JAARREKENING 2022/2024

Stichting Davidsbündler Foundation
te 's-Gravenhage

INHOUDSOPGAVE

Pagina

FINANCIEEL VERSLAG

1	Opdracht	3
2	Samenstellingsverklaring van de accountant	3
1	BESTUURSVERSLAG OVER 23 FEBRUARI 2022 - 30 JUNI 2024	5
1	Balans per 30 juni 2024	8
2	Staat van baten en lasten over 2022/2024	10
3	Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	11
4	Toelichting op de balans per 30 juni 2024	13
5	Toelichting op de Staat van baten en lasten over 2022/2024	15

Aan het bestuur van
Stichting Davidsbündler Foundation
Gerstkamp 31
2592CR 's-Gravenhage

27 september 2024

Geacht bestuur,

1 OPDRACHT

Ingevolge uw opdracht hebben wij de jaarrekening 2022/2024 van uw stichting, waarin begrepen de balans met tellingen van € 48.000 en de staat van baten en lasten sluitende met een resultaat van € -18.991, samengesteld.

2 SAMENSTELLINGSVERKLARING VAN DE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur

De jaarrekening van Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 30 juni 2024 en de staat van baten lasten over 2022/2024 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, "Samenstellingsopdrachten". Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Davidsbündler Foundation. Wij hebben geen controle- of beoordelingswerkzaamheden uitgevoerd die ons in staat stellen om een oordeel te geven of een conclusie te trekken met betrekking tot de getrouwheid van de jaarrekening.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen dan ook ervan uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

Wij vestigen de aandacht op de Continuïteitsveronderstelling in de Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling van de jaarrekening, waarin uiteengezet is welke impact de Coronacrisis op de financiële positie van de entiteit heeft. Deze conditie, samen met andere omstandigheden, waaronder de effecten van specifieke noodmaatregelen van overheidswege op de entiteit, zoals uiteengezet in de jaarrekening, duiden op het bestaan van een onzekerheid van materieel belang op grond waarvan gereede twijfel zou kunnen bestaan over de continuïteitsveronderstelling van de entiteit. Desondanks zijn wij met u nog steeds van mening dat de jaarrekening in uw situatie op grond van de regels in het verslaggevingsstelsel opgemaakt kan worden op grond van de continuïteitsveronderstelling.

Voor een nadere toelichting op aard en reikwijdte van een samenstellingsopdracht en de VGBA verwijzen wij u naar www.nba.nl/uitleg-samenstellingsverklaring.

Den Haag, 27 september 2024

MDM accountants B.V.

M.C.M. van der Voort AA

BESTUURSVERSLAG OVER 23 FEBRUARI 2022 - 30 JUNI 2024

Missie, visie en beleid

De Davidsbündler Music Academy is een innovatieve klassieke muziekleiding in Den Haag, opgericht in februari 2022 door concertpianiste Anna Fedorova en contrabassist Nicholas Santangelo Schwartz. De academie biedt intensief muziekonderwijs aan getalenteerde jonge pianisten en strijkers tussen 9 en 22 jaar. Studenten uit binnen- en buitenland zijn welkom. De muziekleiding wordt vormgegeven door middel van intensieve privélessen, "Side-by-side"-projecten waarin jonge studenten samenspelen met gerenommeerde musici, masterclasses - ook voor jonge studenten - met gastdocenten uit het binnen- en buitenland, "In-depth"-sessies waarin prominente figuren uit de klassieke muziekwereld (artist managers, opnametechnici, journalisten, dirigenten, programmeurs en musici) hun expertise met de studenten delen en "Inspirational Encounters" evenementen waarin studenten worden uitgenodigd om hun kennis te verbreden over andere kunstvormen zoals schilder- en beeldhouwkunst, poëzie, literatuur, dans en film.

Daarnaast kunnen de studenten podiumervaring opdoen in concerten, niet alleen in de Academy in Den Haag zelf maar ook in zalen en festivals in binnen- en buitenland waar de Academy mee samenwerkt. Ook Studenten worden actief begeleid bij deelname aan concoursen in binnen- en buitenland. De naam "Davidsbündler" ontleent de academy aan een fictief genootschap dat componist Robert Schumann bedacht en beschreef in muziekessays die hij publiceerde in zijn eigen tijdschrift Neue Zeitschrift für Musik. In Schumanns visie vertegenwoordigden de leden van de Davidsbund een vrijgevochten, vooruitstrevende en ruimdenkende groep kunstenaars. Deze eigenschappen vormen de essentie van wat de Academy beschouwt als essentiële kwaliteiten voor ware musici. De academie omarmt deze idealen en maakt ze tot de kernwaarden. Door studenten aan te moedigen om vrijgevochten, vooruitstrevend en ruimdenkend te zijn, streeft de Davidsbündler Music Academy ernaar jonge musici op te leiden die niet alleen technisch vaardig zijn, De Davidsbündler Music Academy is gevestigd in een pand met een iconische Art Nouveau-gevel aan de Laan van Meerdervoort 215 in Den Haag.

Bedrijfsvoering

De Stichting Davidsbündler Music Academy foundation is de rechtspersoon die het muziekonderwijs in alle genoemde uitvoeringswijzen aanbiedt. Zij huurt daarvoor muziekdocenten, musici en anderen uitvoerenden in, huurt ruimte voor onderwijs en concerten activiteiten. Daarnaast biedt de stichting financiële ondersteuning aan studenten door middel van scholarships.

De dagelijkse leiding van de stichting ligt in handen van een artistieke directie (Anna Fedorova en Nicholas Schwartz), ondersteund door operationele, commerciële en administratieve medewerkers.

De inkomsten van stichting bestaan voornamelijk uit donaties van fondsen en particulieren, en, in mindere mate, uit subsidies ontvangen van publieke fondsen. Daarnaast geniet de stichting inkomsten uit lesgeelden en kaartverkoop voor concerten.

Het boekjaar van de stichting volgt de onderwijskalender en loopt van 1 juli tot 30 juni het volgende jaar. In verband met de start van de stichting zijn in dit jaarverslag de baten en lasten opgenomen voor de periode 1 januari 2023 tot en met 30 juni 2024.

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

Het seizoen 2023-24

In het seizoen 2023-24 had de Academy 27 vol- en deeltijds studenten en had 93 studenten uit 25 verschillende landen die deelnamen aan de educatieve projecten.

In totaal namen 7 studenten deel aan 15 internationale concoursen, waarbij ze 11 eerste prijzen en in totaal 31 prijzen en speciale onderscheidingen behaalden.

In het seizoen 2023-24 organiseerde de Academy:

- 6 Side-by-side projecten
- 11 masterclasses (daarvan 6 meerdaagse)
- 23 concerten in de Academy
- 49 concerten op externe locaties

Toekomstgerichte informatie

De stichting heeft de eerste periode van haar bestaan afgesloten met baten van Euro 368, 940 en een negatief saldo van Euro 18,990. De kasstroom over deze periode was positief en het banksaldo op 30 juni 2024 was Euro 16.296

De stichting is voor haar inkomsten in belangrijke mate afhankelijk van giften en donaties door particulieren en particuliere fondsen. Het bestuur zal hier ook in het komende seizoen weer veel aandacht aan besteden, daarbij in belangrijke geholpen door de uitstekende prestaties van onze leerlingen en docenten, en ziet de toekomst met vertrouwen tegemoet.

In het seizoen 2024-25 verwacht de stichting individueel muziek onderwijs te geven aan 30 tot 35 vol- en deeltijds-studenten. Het aantal masterclasses en Side-by-side projecten zal vergelijkbaar zijn met het aantal in het vorig seizoen.

Er zijn geen bijzondere gebeurtenissen na balansdatum waarmee in de jaarrekening rekening behoeft te worden.

Balans per 30 juni 2024
Staat van baten en lasten over 2022/2024
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling
Toelichting op de balans per 30 juni 2024
Toelichting op de staat van baten en lasten over 2022/2024

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

1 BALANS PER 30 JUNI 2024
(na resultaatbestemming)

	30 juni 2024	
	€	€
ACTIVA		
Vlottende activa		
Vorderingen	(1)	
Debiteuren	4.447	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	9.305	
Overlopende activa	<u>17.952</u>	
		31.704
Liquide middelen	(2)	16.296

48.000

30 juni 2024

€

€

PASSIVA

Reserves en fondsen

(3)

Algemene reserve

-18.991

Kortlopende schulden

(4)

Overlopende passiva

66.991

48.000

2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022/2024

	Realisatie 2022/2024
	€
Baten	
Publieksinkomsten	(5) 72.019
Overige directe inkomsten	(6) 95
	<hr/>
Som van de geworven baten	72.114
Bijdragen uit private middelen	(7) 396.870
	<hr/>
Som der baten	468.984
Lasten	
Activiteitenlasten	
Uitvoerenden op factuurbasis (personen)	(8) 275.591
Uitvoeringslasten materieel (middelen)	(9) 37.500
Overige lasten	(10) -525
	<hr/>
	312.566
Kosten van beheer en administratie	
Beheerslasten personen	(11) 83.210
Beheerslasten materieel	(12) 78.630
Organisatie lasten	(13) 13.569
	<hr/>
	175.409
	<hr/>
Saldo	-18.991
	<hr/> <hr/>
Resultaatbestemming	
Algemene reserve	-18.991
	<hr/> <hr/>

3 GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

ALGEMEEN

Activiteiten

De stichting is opgericht op 23 februari 2022 en heeft ten doel het organiseren van masterclasses, concerten, festivals en overige culturele activiteiten, het bevorderen van muzikeducatie (klassieke muziek) op het hoogste niveau, alsmede van intensieve muzikale training, met name voor jonge toptalenten. Daarnaast worden beurzen verstrekt aan jonge talenten met een bescheiden beurs en meer in het algemeen het tot bloei brengen van klassieke muziek en cultuur in de ruimste zin des woords.

Vestigingsadres, rechtsvorm en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Davidsbündler Foundation is feitelijk en statutair gevestigd op Gerstkamp 31 te 's-Gravenhage en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 85592048.

ALGEMENE GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN DE JAARREKENING

De jaarrekening is opgesteld volgens de in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving.

De jaarrekening is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde.

Winsten worden toegerekend aan de periode waarin ze zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Vorderingen

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie, inclusief de transactiekosten indien materieel. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

Liquide middelen

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij de eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Kortlopende schulden worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de bedragen waartegen de schuld moet worden afgelost.

GRONDSLAGEN VOOR DE BEPALING VAN HET RESULTAAT

Algemeen

Het resultaat (saldo) wordt bepaald als het verschil tussen het totaal der baten en het totaal der lasten. Ontvangsten en uitgaven worden in de staat van baten en lasten toegerekend aan de periode waarop ze betrekking hebben. Bij de toerekening wordt een bestendige gedragslijn gevolgd. Dit houdt in dat rekening wordt gehouden met de aan een periode toe te rekenen bedragen die in een andere periode zijn of worden ontvangen, dan wel betaald.

Resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de op het verslagjaar betrekking hebbende baten en lasten met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

Lasten algemeen

De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde grondslagen voor waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. (Voorzienbare) verplichtingen en mogelijke verliezen, die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar, worden in acht genomen, indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden en overigens wordt voldaan aan de voorwaarden voor het opnemen van voorzieningen.

Bestedingen doelstellingen

De bestedingen in het kader van de doelstellingen worden verantwoord in het jaar dat zij zijn toegezegd of, voor zover dit niet bij toezegging het geval is, in het jaar dat de omvang van de verplichting betrouwbaar kan worden vastgesteld. Voorwaardelijke verplichtingen worden verantwoord in het jaar waarin vast komt te staan dat aan de voorwaarden zal worden voldaan.

4 TOELICHTING OP DE BALANS PER 30 JUNI 2024

VLOTTENDE ACTIVA

1. Vorderingen

	<u>2022/2024</u>
	€
Debiteuren	
Debiteuren	4.447
De vorderingen hebben een looptijd korter dan een jaar.	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	
Omzetbelasting	9.305
Overlopende activa	
Vooruitbetaalde bedragen	17.952

2. Liquide middelen

Rabobank betaalrekening	15.770
Rabobank spaarrekening	526
	<u>16.296</u>

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van de stichting.

PASSIVA

3. Reserves en fondsen

Algemene reserve	-18.991
	<u>-18.991</u>
Algemene reserve	
Stand per 23 februari	-
Resultaatbestemming boekjaar	-18.991
Stand per 30 juni	<u>-18.991</u>

4. Kortlopende schulden

	<u>2022/2024</u>
	€
Overlopende passiva	
Nog te betalen kosten	47.249
Vooruitontvangen bijdragen (Letterenfonds)	<u>19.742</u>
	<u><u>66.991</u></u>

5 TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2022/2024

	Realisatie 2022/2024
	€
5. Publieksinkomsten	
Opbrengsten kaartverkoop concerten	43.317
Opbrengst kaartverkoop educatie activiteiten	555
Opbrengst 'horeca'	430
Cursusgelden	15.330
Cursusgelden reductie (=bijdrage BEF)	3.230
Inschrijfgelden	1.037
Overige inkomsten	8.120
	<u>72.019</u>
6. Overige directe inkomsten	
Verkoop cd's	95
	<u>95</u>
7. Bijdragen uit private middelen	
Particulieren, giften eenmalig	141.775
Private fondsen	206.476
Cultuurfondsen	43.778
Diversen	4.841
	<u>396.870</u>
Activiteitenlasten	
8. Uitvoerenden op factuurbasis (personen)	
Artistieke leiding	24.792
Honoraria musici	51.552
Honoraria docenten	156.509
Marketing en communicatie	17.865
Honoraria educatie medewerker	16.560
Reis- en verblijfkosten	8.313
	<u>275.591</u>

	Realisatie 2022/2024
	€
9. Uitvoeringslasten materieel (middelen)	
Huur of aankoop licht, geluid, elektronica	660
Publiciteit producties, concerten c's	3.603
Commissie- of administratiekosten ticket verkoop	171
Inkoop horeca	7.653
Huur, aankoop, transport instrumenten	8.898
Representatiekosten (bloemen, wijn)	1.630
Huur externe locaties (voor concerten of lessen)	5.422
Bijdrage huisvesting studenten	9.463
	<u>37.500</u>
10. Overige lasten	
Ontvangen bankrente	<u>-525</u>
11. Beheerslasten personen	
Personele inzet	<u>83.210</u>
<i>Personele inzet</i>	
Artistieke leiding	10.625
Zakelijke leiding	62.463
Marketing en communicatie	9.421
Vrijwilligers vergoedingen	200
Reis- en verblijfkosten	501
	<u>83.210</u>

Stichting Davidsbündler Foundation te 's-Gravenhage

Overige bedrijfslasten

	Realisatie 2022/2024
	€
12. <i>Beheerslasten materieel</i>	
Huisvestigingskosten	78.630
13. <i>Organisatie lasten</i>	
Kantoorartikelen	3.506
Lidmaatschappen en contributies	315
Drukwerk (algemeen)	341
Representatiekosten	383
Bestuurskosten (o.a. vacatiegelden)	131
Telefoonkosten	167
Website en IT-voorzieningen	269
Publiciteit algemeen	3.767
Advieskosten derden	3.504
Rente-, boete- en bankkosten	1.186
	<u>13.569</u>

Ondertekening bestuur voor akkoord

's-Gravenhage, 27 september 2024

B. de Jong

M.E. Zemstov

C.G. Abels

J.J. Roos

S.J. van Driel